

ماصل (۱) : عظم : غم و مصہ کے موقع پر طبیعت کا اعتدال پر رہنا۔ اور کسی سختی سزا کو سزا دینے میں تاخیر کرنا اور اور مہلت دینا۔

(۲) صَبْر، ہر قسم کی سختی اور مصیبت کے وقت بے قراری سے پرہیز اور اسے برداشت کر جانا۔

(۳) كَظَم، غم اور غصہ خواہ کتنا ہی زیادہ ہو کر دبانے رکھنا اور اس کا اظہار نہ ہونے دینا۔

۳۹۔ بڑا (بزرگ)

کے لیے کبیر اور اکبر اور عظیم اور اعظم، ذوالجلال اور مجید کے الفاظ آئے ہیں،
۱۔ کبیر اور اکبر، اکبر میں بنیادی طور پر محض بڑائی کے معنی پائے جاتے ہیں۔ کبیر کی ضد صغیر اور اکبر کی اصغر ہے۔ اور یہ اسمائے اضافیہ سے ہے۔ یعنی ہر چیز اپنے سے چھوٹی کے مقابلہ میں کبیر ہے اور وہی چیز اپنے سے بڑی کے مقابلہ میں صغیر ہے (مف) اور کبیر کا لفظ بنیادی طور پر اجسام کیلئے استعمال ہوتا ہے خواہ وہ چیز عمر میں بڑی ہو یا جسامت میں یا کسی دوسری صفت ظاہری میں۔ مثلاً،

(۱) عمر میں بڑائی کے لیے،

قَالَ كَبِيرُهُمْ اَلَمْ تَعْلَمُوْا اَنْ اَبَاكُمْ
فَدَاخَلَ عَلَيْهِمْ مَوْتُ ثَقَاٍ مِنَ اللّٰهِ (۱۱)
ان (یوسف کے بھائیوں) میں سے سب سے بڑے نے کہا
کیا تم نہیں جانتے کہ تمہارے والد نے تم سے خدا کا
عہد لیا ہے۔

(۲) جسامت میں بڑائی کے لیے،

فَجَعَلَهُمْ جُذًا اِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ
(۲۱)
پھر حضرت ابراہیم نے ان (بٹوں) کو توڑ کر ریزہ ریزہ
کر دیا مگر بڑے ٹکڑے کو (نہ توڑا)۔

لیکن بعد میں لفظ کبیر اور اکبر کا استعمال معنوی طور پر بھی ہونے لگا۔ مثلاً،

يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ
قُلْ فِيْهِمَا اَثَمٌ كَبِيْرٌ وَمَنْ نَّفَعُ
لِلنَّاسِ وَاَثَمُهُمَا اَكْبَرُ مِنْ نَّفْعِهِمَا -
(۲۱۹)
اے پیغمبر! لوگ آپ سے شراب اور جوئے کا حکم
دریافت کرتے ہیں۔ کہہ دیجئے کہ ان میں نقصان بڑے
ہیں اور لوگوں کیلئے کچھ فائدے بھی ہیں مگر ان کے نقصان
فائدوں سے کہیں زیادہ بڑے ہیں۔

کبیر کی جمع کبراء آتی ہے اور اکبر اسم تفصیل ہے بمعنی بہت بڑا یا سب سے بڑا۔ و نون معزول میں استعمال ہوتا ہے اور اس کی جمع اکابر آتی ہے۔

۲۔ عَظِيْمٌ ضد حقیر اور اعظم، عظم کے بنیادی معنی میں بڑائی کے علاوہ قوت اور شدت کا مفہوم بھی پایا جاتا ہے۔ اور یہ معنوی صفات کہیں سب اکٹھی اور کہیں فرداً فرداً پائی جاتی ہیں۔ اور بڑی کو بھی اس کی قوت اور شدت کی وجہ سے عظم کہتے ہیں۔ (م ل) عظم اور عظیم دونوں کی

جمع عظام آتی ہے۔ عَظِيمَ کا لفظ بھی اجسام و اعیان دونوں صورتوں میں استعمال ہوتا ہے۔
(مف) اور اعظم اسم تفصیل ہے بمعنی بہت بڑا یا بزرگ یا سب سے بڑا اور بزرگ۔ اب مثالیں
دیکھیے:

- (۱) وَلَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (۲)
اور ان کافروں کے لیے بڑا عذاب ہے۔
(۲) فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ (۵۶)
تو آپ اپنے پروردگار بزرگ کے نام کی تسبیح کرتے رہتے۔
ایک قوم میں کبیر اور اکبر بہت سے لوگ ہو سکتے ہیں لیکن عظیم ایک ہی ہوتا ہے۔
(فقر ۱۵۰)

۳۔ ذوالجلال، جلال، قدر و منزلت میں بڑائی کو کہتے ہیں۔ ذوالجلال بمعنی عظیم المرتبت اور جلیل کے
معنی بڑی بڑی عظیم الشان اشیاء کو پیدا کرنے والا ہے (مف) اور بمعنی اپنے عظیم الشان کاموں کی
وجہ سے متحق تعریف ذات (فقر ۱۵۰) ارشاد باری ہے:
تَسْبُحُكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ بڑی برکت ہے نام کو تیرے رب کے، جو بڑائی والا
وَالْاِكْرَامِ (۵۶)
اور عظمت والا ہے۔ (عثمانی ۴)

۴۔ مجید، مجد کے معنی شان و شوکت میں بڑا اور وسیع الشان ہونے کے ہیں (مف)۔ اور
ابن الفارض کے نزدیک، وہ جو کرم و عزت و شرافت میں انتہائی حد کو پہنچا ہوا ہو (م۔ ل)
اور بمعنی لوگوں کی نظروں میں بڑا ہو (م ق)۔ ارشاد باری ہے:
وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ اور وہ بخشنے والا اور محبت کرنے والا ہے۔ عرش کا مالک
بڑی شان والا۔ (۵۶)

ماہصل: (۱) کبیر، بڑائی کے لیے عام لفظ ہے۔ عموماً اجسام اور ظاہری صفات میں بڑائی کے لیے آتا ہے۔
(۲) عَظِيمَ: جس میں بڑائی کے علاوہ قوت اور شدت پائی جائے جس طرح حقیر و صغیر کم تر ہے اسی طرح عظیم اکبر اور بڑا ہے
(۳) ذُو الْجَلَالِ، قدر و منزلت میں بزرگ۔ اور عظیم الشان کاموں کی وجہ سے حمد کا مستحق۔
(۴) مَجِيد، شان و شوکت میں بزرگ و عظیم و داب میں بڑا۔

۳۹۔ بڑائی (بزرگی)

کے لیے کَبُرُ، جَلَال اور تَجَدُّد کے الفاظ قرآن میں آئے ہیں۔

- ۱۔ کَبُرَ، عموماً عمر میں بڑائی کے لیے آتا ہے۔ بمعنی بڑھا پا۔ جیسے فرمایا:
وَاصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَّتُهُ صُغَرَاءُ (۲۶۳) اور اسے بڑھا پا آپنے اور اس کے ننھے ننھے بچے ہوں۔
نیز کبیر بمعنی اظہار عظیم الشان (فقر ۲۰۲) اپنی شان کی بڑائی کا اظہار تکبر ہے۔ یہ صفت اللہ تعالیٰ
کے لیے سزاوار ہے۔ باقی سب کے لیے مذموم ہے۔ قرآن میں ہے:
اِنْ فِي صُدُورِهِمْ لَآ كِبَرٌ (۲۶۴)
ان کے دلوں میں بڑائی اور تکبر کے سوا کچھ نہیں۔

۲۔ جلال: قدر و منزلت میں بڑائی۔ عظمت کی آخری حد جس کے بعد اور کوئی مرتبہ نہ ہو۔ اور
 ذوالجلال کا لفظ صرف اللہ تعالیٰ سے مخصوص ہے۔ جبکہ جلیل دوسری اشیاء بھی ہو سکتی
 ہیں۔ اور جلیل ہر وہ چیز ہے جو ہر بات میں بڑی ہو اور مضبوط ہو۔ عظیم الشان (مفت) ارشاد
 باری ہے:

تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ تمہارے پروردگار کا نام بڑا بابرکت ہے جو صاحب
 وَالْكَرَامِ (۵۵) جلال و عظمت ہے۔

۳۔ جَدّ: بمعنی فیض الہی اور بمعنی بخت و نصیب جَدُّ دُنُوْ بمعنی یکن خوش قسمت صاحب
 نصیب ہو گیا۔ اور جَدّ بمعنی دنیاوی مال و جاہ سے کسی کو نوازنا نیز جَدّ بمعنی آبائی نسب
 (مفت) جَدّ بمعنی داد و انانا (ج اجداد) اور بمعنی خوش قسمتی۔ بزرگی۔ عظمت دولت۔ رزق
 اور فُلاَنٌ دُوْ جَدِّ بمعنی وہ شخص بڑا صاحب نصیب ہے (مجد) ارشاد باری ہے،
 وَآتَاهُ تَعَالٰی جَدْرًا مَّا اتَّخَذَ اور ہمارے پروردگار کی شان بہت بڑی ہے جس کے
 صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا (۶۳) نہ بیوی ہے نہ اولاد۔

ماہصل (۱) کبر: ہمیں بڑائی کے لیے یا اپنی (۲) جلال: قدر و منزلت میں بڑائی کی آخری حد۔
 (۳) جَدّ: فیضان الہی کہ وہ دوسروں کو بھی بزرگی عطا کرتا ہے۔
 شان کے اظہار کے لیے۔

۴۰۔ بڑھنا اور بڑھانا

کے لیے جَزَاد اور زَاد، کَثُر اور کَثُر۔ ضَاعَف، عَفَا۔ تَطَوَّع۔ نَقَلَ۔ اَذْبَنی کے
 الفاظ آئے ہیں،

۱۔ زَاد اور زَادَ: (ضد نقص) بمعنی بڑھنا اور بڑھانا۔ دونوں افعال لازم و متعدی دونوں طرح
 آتے ہیں (مفت) (مجد) یہ بڑھنے اور بڑھانے کے لیے عام لفظ ہے جو عموماً مقدار اور صفات
 میں اضافہ کے لیے استعمال ہوتا ہے اور الزیادۃ بمعنی وہ اضافہ ہے جو کسی چیز کے پورا ہونے
 کے بعد بڑھایا جائے (مفت) اب ان کی مثالیں دیکھیے:

(۱) وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ۔ اور اللہ نے اس (طالوت) کو علم و جسم میں زیادہ کثرت
 بخشی تھی۔ (۲۳۷)

(۲) وَمَا تَفِيضُ إِلَّا رَحَامٌ وَمَا تَزَادُ۔ اور اللہ جانتا ہے (پریت) جو کھڑے اور
 بڑھتے ہیں۔ (۱۳)

۲۔ کَثُر اور کَثُر۔ کَثُر (ضد قل) تعداد اور مقدار میں زیادہ ہونا۔ مثلاً تعداد کے لیے،
 وَكَثُرَ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ (۱۶) اہل کتاب میں سے اکثر یہ چاہتے ہیں۔
 مقدار کے لیے وَمَا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ اس (ترک) سے، خواہ یہ تھوڑا ہو یا زیادہ، جتنے

نَصِيْبًا مَّقْرُوْرًا (۳۶) مقرر شدہ ہیں۔

اور کثر عموماً تعداؤں میں اضافہ کے لیے آتا ہے۔ ارشاد باری ہے:
وَاذْكُرْ اِذَا كُنْتُمْ قَلِيْلًا فَكَثُرْتُكُمْ (۳۷) اور (اس وقت کو) یاد کرو جب تم تھوڑے تھے تو
اللہ نے تمہیں بڑھا دیا۔

اور اکثر عموماً مقدار میں اضافہ کے لیے آتا ہے۔ جیسے فرمایا،

فَاكْثُرْ فِيْهَا الْفَسَادَ (۳۸) تو انہوں نے اس (زمین) میں زیادہ فساد پکڑ دیا۔

۳۔ ضَاعَفَ، ضعف بمعنی دوگنا (ضد نصف) ضعف الشیء بمعنی کسی چیز کی مثل اتنا ہی
اور (ضعف) خواہ یہ اضافہ مقدار میں ہو یا تعداؤں میں۔ اور ضَعَّفَ بمعنی دوگنا کرنا اور ضَاعَفَ
میں اور زیادہ مبالغہ پایا جاتا ہے ارشاد باری ہے:

وَاللّٰهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَّشَاءُ وَاللّٰهُ وَاسِعٌ عَلِيْمٌ اور اللہ جس کے لیے چاہتا ہے اس سے بھی بڑھا دیتا ہے۔
اور اللہ فراخی والا اور جاننے والا ہے۔

۴۔ عَفَا، عفا کا عام معنی معاف کرنا ہے تاہم اس کا لغوی معنی یہ بھی ہے کہ کسی چیز کو اس کے
حال پر چھوڑ دیا جائے تاکہ وہ بڑھ جائے۔ عفا الشعور بمعنی بالوں کو چھوڑ دینا تاکہ وہ بڑھ
جائیں اور لمبے ہو جائیں۔ ارشاد نبویؐ ہے قَصُّوا الشَّوَارِبَ وَاعْفُوا اللَّحْیَ یعنی مونچھوں
کو کتر و اور داڑھیاں بڑھاؤ۔ اور یہ لفظ لازم و متعدی دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔
قرآن میں ہے:

ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ حَتَّىٰ عَفَوْا (۹۵) پھر ہم نے تکلیف کو آسودگی سے بدل دیا حتیٰ کہ وہ
(مال و اولاد میں) بڑھ گئے۔

اور عَفَوْا بڑھی ہوئی اور ضرورت سے زائد چیز کو بھی کہتے ہیں۔ ارشاد باری ہے،
وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلْ اَلَّذِيْنَ يَنْفِقُوْنَ قُلُوبُهُمْ لَا يَسْأَلُوْنَكَ مَاذَا يُنفِقُوْنَ (۲۱۹) لوگ آپ سے پوچھتے ہیں کہ (راہِ خدا میں) کیا خرچ
کریں تو کہہ دو جو ضرورت کے زائد نفع رہے۔

۵۔ تَطَوَّعَ، تطوع بمعنی دل کی خوشی سے ابعاد ہونا ہے (مع) اور تَطَوَّعَ کے اصل معنی توبہ تکلف
حکم بجالانا ہے۔ مگر عرف عام میں وہ نیکی کے کام اور عبادات ہیں جو فرائض کے علاوہ اپنے
شوق سے سرانجام دی جائیں۔ مثلاً نفلی نماز و صدقات وغیرہ۔ ارشاد باری ہے،
وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ اور جو شخص روزہ کی طاقت نہ رکھیں تو اس کے بدلے
طَعَامٌ مِّنْ سَكَنِیْنٍ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا ایک مسکین کو کھانا کھلائیں۔ پھر جو کوئی اپنے شوق سے
فَقُوْا خَيْرًا (۲۱۸) نیکی میں اضافہ کرے تو یہ اس کے لیے بہتر ہے۔

۶۔ نَافِلَةٌ، نفل بھی واجب پر زیادتی کو کہتے ہیں (مع) اور افعال اموال غنیمت کو۔ نَفْلٌ اور تَطَوُّعٌ
میں فرق یہ ہے کہ تطوع میں دل کی خوشی اور شوق بھی ضروری ہوتا ہے جبکہ نوافل کی ادائیگی

میں یہ بات ضروری نہیں۔ ارشاد باری ہے:
وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ۔ اور رات کو بیدار ہو کر نماز تہجد ادا کرو۔ یہ تمہارے
لیے زیادتی ہے۔ (۱۶/۲۹)

۷۔ اَزْنِي، رَبِّا الْمَالِ بمعنی مال کا زیادہ ہونا۔ اور رَبُّوْ بمعنی سود۔ اصل زر پر بلا محنت زائد اضافہ۔
رَبِّا الْقُرْآنِ بمعنی گھوڑے کا سانس پھول جانا اور رَبِّا الْوَلَدِ بمعنی بچے کا نشوونما پا کر پڑھنا ہے
اور اَزْنِي بمعنی کسی چیز کی تربیت کرنا یا پال پوس کر بڑھانا ہے۔ ارشاد باری ہے:
يَتَحَقَّقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُزِيحُ الصَّدَقَاتِ۔ اللہ تعالیٰ سود کو مٹاتا اور صدقات کو
بڑھاتا ہے۔ (۲۶/۶۹)

ماہل: (۱) زلد کسی چیز کے پورا ہونے کے بعد (۲) عفا، کسی چیز کو چھوڑ دینا کہ وہ بڑھ جائے۔
مقدار اور صفات میں اضافہ کے لیے۔ (۵) تطويع، فرائض پر اپنے شوق سے زیادتی۔
(۲) کثر، تعداد اور مقدار میں اضافہ کے لیے۔ (۶) فقل، واجبات پر زیادتی۔
(۳) ضاعف، دگنا یا اس سے بھی زیادہ کرنے (۷) اَزْنِي، پال پوس کر بڑھانے کے لیے۔
کے لیے۔

۴۲۔ بستی۔ بستی والے

کے لیے قَرْيَةٍ، بَدُو اور اَعْرَاب کے الفاظ قرآن میں آئے ہیں:
۱۔ قَرْيَةٍ، ہر وہ جگہ جہاں لوگ جمع ہو کر آباد ہو جائیں قَرْيَةٍ ہے خواہ یہ چھوٹی سی بستی ہو، گاؤں
ہو، قصبہ ہو یا شہر (ج قری) اور اُمُّ الْقُرَى بمعنی مرکزی بستی یا شہر۔ شہر مکہ کو بھی اُمُّ الْقُرَى کہا گیا ہے
اور قَرْيَةٍ سے مراد بستی بھی ہے اور بستی والے بھی یا باشندگان بھی (مف) قرآن میں ہے:
وَسُئِلَ الْقَرْيَةُ الَّتِي كُنَّا فِيْهَا۔ اور جس بستی میں ہم ٹھہرے تھے اس کے رہنے
والوں سے پوچھ لیجئے۔ (۸۲/۱۳)

۲۔ بَدُو بمعنی گاؤں۔ دیہات یا دور افتادہ جگہ۔ بَدَا بمعنی ظاہر ہونا اور بَدُو سے ایسی جگہ
مراد ہے جہاں بلند عمارتیں نہ ہونے کی وجہ سے سب کچھ نمایاں طور پر نظر آتا ہو (مف) اسی سے
بادیۃ بمعنی صحرا، بادی بمعنی صحرائیں اور بَدُو بمعنی دیہاتی کے الفاظ مشتق ہیں۔ قرآن میں ہے:
فَقَدْ آمَنَ فِيْ اِذَا اَخْرَجْنِي مِنَ النَّجْمِ۔ اور اس (اللہ) نے مجھ پر احسان کیا کہ مجھے جیل سے
نکالا اور آپ کو گاؤں سے یہاں لایا۔ (۱۳/۱۳)

۳۔ اَعْرَاب، عَرَبی بمعنی ملک عرب کا باشندہ اور اَعْرَابی بمعنی عرب کا دیہاتی۔ ملک عرب
کے دیہات میں رہنے والا (ج۔ اَعْرَاب) بادیه نشین۔ پھر چونکہ دیہات کے رہنے والے
عموماً جاہل اور گنوار ہوتے ہیں لہذا اعراب کا لفظ گنوار کے معنوں میں بھی مستعمل ہے۔ ارشاد باری ہے:

وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ
مَغْرَمًا (۹۸)
اور بعض دیہاتی (گنوار خٹائی) ایسے ہیں جو کچھ خرچ
کرتے ہیں اسے تاوان سمجھتے ہیں۔
ماہل: قَرِيَّةٌ، بستی (گاؤں یا شہر) اور اس کے باشندے۔ ہمد و: دیہات اور دور افتادہ مقامات کیلئے
اور اعراب دیہاتیوں اور گنواروں کے معنوں میں آئے۔

۴۳۔ بکری

کے لیے غَنَمٌ اور مَعَزٌ کے الفاظ ہیں۔
۱۔ غَنَمٌ، غَنَمٌ کے معنی اصل میں ایسا مال ہاتھ لگتا ہے جو پہلے کسی کی ملکیت نہ ہو (م۔ ل) پھر یہ لفظ ایسی بکریوں کے ریوڑ پر استعمال ہونے لگا جو کہیں سے ہاتھ لگ جائیں۔ بعد میں اس لفظ کا اطلاق اس مال پر بھی ہونے لگا۔ جو لڑائی کے بعد دشمن سے حاصل ہو (معن) ارشاد باری ہے:

وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ (۹۹) اور جان رکھو کہ جو چیز تم (کفار سے) لوٹ کر لاؤ۔

پھر اس لفظ کا استعمال عام بکریوں کے ریوڑ سے بھی مخصوص ہو گیا۔ قرآن میں ہے:
وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمُونَ فِي
الْأَرْضِ إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَنَمُ
الْقَوْمِ (۱۰۰) اور داؤد اور سلیمان کا حال بھی سن لو کہ جب وہ
ایک کھیتی کا مقدمہ فیصل کرنے لگے جس میں کچھ لوگوں
کی بکریاں رات کو چر گئی (اور اسے زندہ گئی تھیں)۔

۲۔ مَعَزٌ، بمعنی بکریاں اسم جنس ہے۔ بکری، بکرا سب کے لیے یکساں ہے اور اس کا واحد
مَاعِزٌ ہے۔ (منجد) ارشاد باری ہے:

مِنَ النَّاسِ أَتْنَيْنِ وَ مِنَ
الْمَعْزِ أَتْنَيْنِ۔ (۱۰۱)
بھیڑوں میں سے دو (دو) اور بکریوں میں سے
دو (دو)۔

ماہل: جب دو یا دو سے زیادہ بکریاں ہوں تو اس پر معز کا اطلاق ہو سکتا ہے لیکن غَنَمٌ صرف بکریوں
کے ریوڑ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

۴۴۔ بکھڑا (پراگندہ ہونا)

کے لیے اِنْبَثَّ، اِنْتَشَرَ، اِنْتَشَرَ (نثر) اور اِنْفِضَّ۔ اِنْتِطَارَ کے الفاظ آئے ہیں،
۱۔ اِنْبَثَّ: بَثَّ کے معنی پراگندہ کرنا اور دُور دُور تک پھیلنا دینا ہے (م۔ ل) اور اِنْبَثَّ کے معنی
کسی چیز کا متفرق ہو کر سب اطراف میں دُور تک پھیل جانا ہے۔ اور اس میں پھیلنے والی چیز
کے ارادہ کا کچھ دخل نہیں ہوتا۔ ارشاد باری ہے:

وَبَسَّطَ الْجِبَالُ بَسًّا فَكَانَتْ هَبَاً اور پہاڑ ٹوٹ کر ریزہ ریزہ ہو جائیں۔ پھر

مُنْبَثًا (۵۶)

غبار ہو کر اُٹنے لگیں۔

۲۔ اِنْتَشَرَ، نشر کے معنی پھیلنا اور مشہور کرنا (م۔ ل) اور اِنْتَشَرَ کے معنی کسی مجمع یا جلوس وغیرہ سے لوگوں کا اُٹھ کر چلے جانا اور اپنی اپنی راہ لینا۔ ارشاد باری ہے:

وَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا
فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ
اللَّهِ (۶۲)

خدا کا فضل (معاش) تلاش کرو۔

۳۔ اِنْفَضَّ، فُضَّ کے معنی کسی چیز کو اس طرح توڑنا کہ وہ الگ الگ ہو جائے اور اِنْفِضاض بمعنی شیشہ وغیرہ کے ٹکڑے ٹوٹ ٹوٹ کر الگ الگ ہوتے جانا (م۔ ل) ہے۔ گویا اِنْفَضَّ کے معنی کسی چیز کے سب کے سب اجزاء کا پراگندہ ہونا ہے۔ ارشاد باری ہے:

وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا لَفَضُّوا
إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا (۶۳)

اور جب یہ لوگ سودا بکنا یا تماشا ہوتا دیکھتے ہیں تو ادھر بھاگ جاتے ہیں اور تمہیں (کھڑے کا) کھڑا چھوڑ جاتے ہیں۔

۴۔ اِنْثَرَا، نثر ہر اس چیز کو کہتے ہیں جو کسی چیز سے جھڑ کر پراگندہ ہو جائے۔ اور اِنْثَرَا ناک بھاٹنے کو کہتے ہیں۔ (م۔ ل) ابن فارس نثر کے معنی کسی متفرق چیز کو نیچے ڈال دینا لکھتے ہیں۔ ان کے اپنے الفاظ میں کلمۃ تَذَلُّ عَلَى الْقَاءِ شَيْءٍ مُتَفَرِّقٍ (م۔ ل) اور نثر غیر منظوم عبارت کو بھی کہتے ہیں۔ نیز اِنْثَرَا صرف غیر جاندار کے لیے آتا ہے:

إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ
انْتَثَرَتْ (۶۴)

جب آسمان پھٹ جائے گا اور تارے جھڑ جائیں گے۔

۵۔ اِسْتَطَارَ، طَارَ بمعنی کسی پردار جانور یا چیز کا ہوا میں اُڑنا اور طاش بمعنی پرندہ ہے (ج طیر) اور استطار بمعنی کسی چیز کا ہوا میں بلند ہو کر پھیلنا اور بکھر جانا ہے۔ ارشاد باری ہے:

يَوْمَئِذٍ يَالِئْذِهِمْ يَخْفَوْنَ
يَوْمًا كَانَتْ لَهُمْ مَسَاطِئُهُمْ (۶۵)

وہ لوگ اندر میں پوری کرتے ہیں اور اس دن سے جس کی سختی پھیل رہی ہوگی خوف رکھتے ہیں۔

ماہصل : اِنْثَبَثَ، متفرق ہونا اور دُور دُور تک پھیل جانا۔ (الارادہ کا دخل نہیں ہوتا)

(۲) اِنْتَشَرَ، مجمع کا متفرق ہونا اور اپنی اپنی راہ لینا۔ (اپنے ارادہ سے)

(۳) اِنْفَضَّ، کسی چیز کے پورے اجزاء کا آہستہ آہستہ متفرق ہونا اور پراگندہ ہوتے جانا۔

(۴) اِنْثَرَا، متفرق ہونا اور گر پڑنا وغیرہ جاندار چیزوں کے لیے آتا ہے۔

(۵) اِسْتَطَارَ، کسی چیز کا فضا میں بکھر کر پھیل جانا۔ نینر دیکھیے اٹھانا۔

بکھیرنا کیلے دیکھیے پھیلانا اور اٹھانا۔

بگاڑ " " " خرابی " " " بگاڑنا کیلے دیکھیے فساد کرنا۔

بلانا " " " پکارنا۔

۴۵۔ بلند کرنا (اونچا کرنا)

کے لیے رَفَعَ اور اَنشَأَ کے الفاظ آتے ہیں،
۱۔ رفع کے معنی بلند کرنا۔ اور اگر یہ فعل زمین سے کوئی چیز اٹھانے اور بلند کرنے سے متعلق ہو تو اس کی ضد وَضَعَ آتی ہے۔ اور اگر آواز کو بلند کرنے سے متعلق ہو تو اس کی ضد خَفَضَ آتی ہے۔ ارشاد باری ہے،

(۱) کسی چیز کو بلند کرنے کے لیے،

وَرَأَى يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ
مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ (۱۱۳)

اور جب ابراہیم اور اسماعیل بیت اللہ کی بنیادیں
اونچی کر رہے تھے۔

(۲) آواز بلند کرنے کے لیے،

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا
أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ (۴۸)

اے اہل ایمان! اپنی آوازیں پیغمبر کی آواز سے اونچی
نہ کرو۔

۲۔ اَنشَأَ، نشو بمعنی کسی چیز کا اٹھنا اور بلند ہونا (م) نیز اس کے معنی کسی کی تربیت کر کے اُسے پروان پڑھانا بھی ہے (مف) اور نشأة اٹھان کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ یہاں اس لفظ کے بلند ہونے کا پہلو زیر بحث ہے۔ اور اَنشَأَ بمعنی کسی چیز کو پیدا کرنا، اٹھانا اور پروان پڑھانا۔ قرآن میں ہے:

هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا
وَطَمَعًا وَيُنشِئُ السَّحَابَ
الثِّقَالَ (۱۳)

وہی تو ہے جو تم کو ڈرنے اور امید دلانے کے لیے
بجلی دکھاتا اور بھاری بھاری بادل پیدا کرتا ہے۔
(جالد حرجی) اٹھاتا ہے (عثمانی)

ماصل: (۱) رَفَعَ: کسی چیز کو زمین سے بلند کرنا، اونچا کرنا۔

(۲) اَنشَأَ: کبھی چیز کو پیدا کرنا۔ تربیت کرنا اور اوپر اٹھانا۔

۴۶۔ بلند ہونا۔ اونچا ہونا

کے لیے عَلَا، بَسَّقَ اور شَمَخَ کے الفاظ آتے ہیں،

۱۔ عَلَا، بمعنی بلند ہونا اور اس کی ضد سَقَلْ ہے۔ یہ لفظ اجسام و ایمان دونوں جگہ استعمال ہوتا ہے۔ یعنی جگہ اور کسی جسم کی بلندی کے لیے بھی اور مرتبہ کی بلندی کے لیے بھی۔ نیز یہ لفظ مذموم اور محمود دونوں صورتوں میں استعمال ہوتا ہے۔ اب مثالیں ملاحظہ فرمائیے،

(۱) جگہ کی بلندی کے لیے، وَرَفَعْنَا
مَكَانًا عَلِيًّا (۱۹)

اور ہم نے ان (ادریس) کو اونچی جگہ اٹھالیا تھا۔ (جالد حرجی)

اور اٹھالیا اس کو ایک اونچے مکان پر (عثمانی)

(۲) مرتبہ کی بلندی کے لیے:

وَجَعَلْنَا لَكُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا (۱۹)
اور ہم نے ان (انبیاء) کا ذکر جلیل بلند کیا۔ (جالدہری)
اور کہا ان کے واسطے سچا بول اور نچلا (عثمانی)

(۳) مذموم صورت میں:

إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ (۲۸)
بیک فرعون نے ملک میں سر اٹھا رکھا تھا۔
۲۔ بَسَقَ، صرف بلند و بالا درختوں اور خصوصاً کھجور کے بلند ہونے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

(ف ل ۲۳) ارشاد باری ہے:

وَالنَّخْلُ بَيْضٌ لَهَا طَلْعٌ قَصِيْدٌ (۲۹)
اور بلند کھجوریں جن پر تہہ برتہ خوشے لگے ہیں۔

۳۔ شَمَخَ: کا لفظ کسی چیز کے (۱) بڑا اور (۲) بلند ہونے پر دلالت کرتا ہے (م ل) پہاڑوں اور بلند و بالا عمارتوں کی بلندی کے لیے استعمال ہوتا ہے (ف ل ۲۳) فلک بوس بلندی۔ ارشاد باری ہے:
وَجَعَلْنَا فِيهَا رُؤُوسَ شَاخِطٍ - اور ہم نے اس (زمین) پر اُونچے اُونچے پہاڑ

رکھ دیے۔ (۲۶)

ماصل: عَلَا کا استعمال عام ہے لیکن بلند درختوں اور خصوصاً کھجور کی بلندی کے لیے بَسَقَ اور پہاڑوں اور بلند عمارتوں کی بلندی کے لیے شَمَخَ آئے گا۔

۴۷۔ بنانا

کے لیے جَعَلَ، بَنَى اور صَنَعَ اور رَاضِطَنَعَ اور رَاضِطَنَعَ کے الفاظ آئے ہیں:
۱۔ جَعَلَ، بنانا کے لیے جَعَلَ کا استعمال عام ہے۔ خواہ اس کام کا تعلق ایجاد اور تخلیق سے ہو یا محض ترتیب وغیرہ سے۔ ارشاد باری ہے:

أَلَدْنِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً (۲۲)
جس نے تمہارے لیے زمین کو بچھونا اور آسمان کو چھت بنایا۔

۲۔ بَنَى، کوئی عمارت وغیرہ بنانا اور بُنْيَانُ بمعنی عمارت، دیوار یا کوئی تعمیر ہے (م ل) اور ابن فارس کے نزدیک بِنَاءُ الشَّيْءِ بَضْمٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ (م ل) (یعنی کسی چیز کو اس طرح بنانا کہ اس کا ایک حصہ دوسرے میں ضم ہو جائے) ارشاد باری تعالیٰ ہے:
وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ (۲۱)
اور آسمان کو ہم ہی نے ہاتھوں سے بنایا اور ہم کو سب مقدور ہے۔

۳۔ صَنَعَ، کوئی چیز فنی مہارت کے ساتھ خوبصورت بنانا (م ل) اور صَنَاعَ۔ ماہر کاریگر یا فنکار کو کہتے ہیں اور رَاضِطَنَعَ کے معنی کسی کام کو فنی مہارت اور خاص توجہ سے بنانا ہے (م ل) ارشاد باری تعالیٰ:
وَأَصْنَعُ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيُنَا (۲۱) اور اے نوح! ہمارے دُور اور ہماری ہدایت مطابق شی بنادو

(۲) وَأَصْطَلَعْتَكَ لِنَفْسِي (۳۱)

اور (اے موی!) بنایا میں نے تجھ کو خاص اپنے لیے۔

۴۔ اِتَّخَذَ: اخذ بمعنی پکڑنا، لینا، کسی چیز کو حاصل کرنا۔ احاطہ میں لینا اور اِتَّخَذَ دو مفعولوں کی طرف متعدی ہو کر جَعَلَ کے جاری مجری ہوتا ہے۔ (مف) اس میں نہ ترتیب کو کچھ دخل ہوتا ہے نہ تخلیق کو۔ اور اس میں استمرار پایا جاتا ہے۔ ارشاد باری ہے:

وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِّصْرَ لَا مِرَّةَ أَكْرَمِي مَشْوَدَ عَسَىٰ أَن يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا۔ (۳۲)

اور مصر میں جس شخص نے یوسفؑ کو خرید لیا، اپنی بیوی سے کہنے لگا اس کو عزت و اکرام سے رکھو کچھ عجب نہیں کہ ہمیں فائدہ پہنچائے یا ہم اسے اپنا بیٹا بنالیں۔

حاصل: (۱) جَعَلَ، کا لفظ عام ہے۔ ہر موقع (۲) صَنَعَ، کسی چیز کو نئی مہارت سے بنانا۔ (۳) اِتَّخَذَ، دو مفعولوں کی طرف متعدی ہو کر بنانا کے پر استعمال ہو سکتا ہے۔ (۴) بَنَى، عمارت وغیرہ بنانا۔ (۵) معنی دیتا ہے اور اس میں استمرار پایا جاتا ہے۔

۴۸۔ بند کرنا۔ ہونا

کے لیے غُلِقَ، وَصَدَ، قَصَرَ اور قَبَضَ کے الفاظ آتے ہیں،

۱۔ غُلِقَ: غُلِقَ بمعنی بند کر دینا اور اس کی ضد فَتَحَ بمعنی رہا کرنا یا پھرنانا ہے (م۔ ل) اور غُلِقَ بمعنی قفل یا تالا کے ہیں (مخبر) اور غُلِقَ الباب کے معنی دروازہ کو مضبوطی سے بند کرنا، چٹخنی وغیرہ لگانا یا مقفل کرنا ہے۔ قرآن میں ہے:

وَعَلَقْتَ الْأَبْوَابَ وَقَالَ لَتْ هَيْتَ لَكَ (۳۳)

اور اس عورت (زلیخا) نے دروازے بند کر لیے اور کہنے لگی یوسف جلدی آؤ۔

۲۔ وَصَدَ: وَصَدَ اس طرح بند کرنے کو کہتے ہیں کہ بند شدہ چیز سے کچھ باہر نہ نکل سکے۔ ابن فارس کے الفاظ الوصد ختم شئی علی شئی (م۔ ل) اور اَوْصَدْتُ الْقَدَر کے معنی ہانڈی پر ڈھکنا دینا تاکہ بھاپ نہ نکل سکے۔ (م۔ ل) اور اَوْصَدْتُ الْبَاب۔ دروازہ بند کرنا۔ لیکن اس کا اطلاق اس وقت ہو گا جب کوئی دوسری کھڑکی یا دروازہ یا دروازہ وغیرہ کھلا نہ ہو۔ قرآن میں ہے:

عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ (۳۴)

یہ لوگ آگ میں بند کر دیے جائیں گے۔

۳۔ قَصَرَ: قَصَرَ بنیادی طور پر دو معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ (۱) کسی چیز کا اپنی انتہا اور ہدف تک نہ پہنچنا (۲) جسب یعنی بند ہونا (م۔ ل)۔ یہاں دوسرا معنی زیر بحث ہے۔ کہتے ہیں قَصَرْتُ بَيْتِي، اپنے گھر میں مجوس یا بند ہو گیا۔ چنانچہ قرآن میں ہے:

حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ (۳۵)

حوریں ہیں رُکی رہنے والی خیموں میں (عثمانی)

۴۔ قَبَضَ: کے معنی کسی چیز کو مٹھی میں بند کرنا اور قبضہ مٹھی کو کہتے ہیں (مف) لہذا قبض، بکڑنا